

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
летнего оздоровительного лагеря 2026г.
МКОУ «СОШ № 20»
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«ВОЛШЕБНАЯ
МАСТЕРСКАЯ»**

Возраст обучающихся: 8-14 лет

Срок реализации: 18 дней

Авторы-составители:
воспитатель Островская М.А.

х.Бугулов
2026 г.

Введение

Лето -пора отдыха детей в летних пришкольных лагерях. Лето - время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья. Это период свободного общения детей. В условиях летнего оздоровительного лагеря отдых детей уникален с точки зрения организации самостоятельной жизнедеятельности личности в свободное время. Именно здесь ребенок заполняет свое свободное время полезными делами. Сегодня в лагере учащиеся обучающиеся могут получить дополнительные знания, поправить свое здоровье и просто отдохнуть. Лето составляет значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности. В рамках организации работы детского досуга в лагере была разработана программа кружка «Волшебная мастерская».

Пояснительная записка

Направленность программы

Программа кружка «Волшебная мастерская» по художественному направлению (декоративно-прикладное творчество) направлена на развитие общей культуры обучающихся, самореализацию в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры. Программа «Волшебная мастерская» - форма организации каникулярного отдыха, объединяющая учащихся в возрасте от 8-14 лет.

Актуальность программы

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Программа дополнительного образования «Волшебная мастерская» позволяет детям видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности. В процессе творческой деятельности у детей воспитывается целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, появляется возможность творческой самореализации.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами: работа с бумагой, работа с нитками, работа с бросовым материалом. Это изготовление поделок, аппликаций, различных полезных предметов, коллективных работ.

Данная программа дает возможность каждому обучающемуся открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

Работа в кружке «Волшебная мастерская» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данный вид труда способствует развитию и коррекции психических функций обучающихся, мелкой моторики, что является особенно важным для развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Новизна программы

В отличие от существующих программ, разработанная программа «Волшебная мастерская» рассчитана на месячный курс обучения детей коррекционной школы. Новизной и отличительной особенностью программы «Волшебная мастерская» является то, что обучение детей изготовлению поделок осуществляется из различных по виду и способам обработки материалов. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Программа дополнена элементами свободного творчества.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей и познавательной активности детей через освоение технологий декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

1. Совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов.
2. Развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей.
3. Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус обучающихся.
4. Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи.

5. Воспитывать любовь к народному искусству, декоративно - прикладному творчеству.
6. Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

Отличительные особенности данной программы

Программа «Волшебная мастерская» носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки.

Работая, в разных техниках и с разными материалами расширяется круг возможностей обучающихся, развивается пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, обучающиеся не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества.

Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, обучающиеся перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Уровень сложности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» имеет стартовый уровень сложности и предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программ.

Формы работы

- Беседы.
- Объяснения
- Рассказы
- Практические работы
- Выставки

Методы работы:

- Словесные: рассказ, беседа, объяснение
- Наглядные: иллюстрации, демонстрации
- Практические: практические занятия
- Репродуктивные, проблемно-поисковые: повторение, конструирование

Планируемые результаты освоения учащимися программы «Волшебная мастерская».

В результате освоения данной программы обучающиеся
должны знать:

- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

должны уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

Учебный план				
№ п/п	Темы занятий	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Практические занятия		18	18
	Всего часов:		18	18

Календарный учебный график					
№	Дата	Форма занятия	Количество часов	Тема	Место проведения
1.		Коллективная	1	Аппликация «Волшебные ручки». «Солнышко»	Учебный кабинет
1.		Индивидуальная	1	Фигурки из пластиковых ложек. «Петушок»	Учебный кабинет
1.		Коллективная	1	Коллективное панно «Бабочки» Аппликация из журналов	Учебный кабинет
1.		Коллективная	1	Коллективная работа «Наша символика» Аппликация из ниток	Учебный кабинет
1.		Индивидуальная	1	Аппликация из бумажных полосок «Львенок», «Ежик»	Учебный кабинет
1.		Индивидуальная	1	Поделки из бумажных салфеток «Сердечко»	Учебный кабинет

**Тематическое планирование кружка «Волшебная мастерская»
летнего оздоровительного лагеря с дневным
пребыванием детей**

№ п/п	тема	Количество часов	Виды практической деятельности	Дата
1	Открытие летней площадки. Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!».	1	Коллективная работа Рисунок на асфальте. «Солнышко»	01.06.26г.
2	Организационное занятие. «Давайте знакомиться». Автопортрет	1	Участие в викторине. Мозговой штурм «Чем бы я хотел заниматься в кружке: виды работ, темы викторин».	02.06.26г.
3	Нетрадиционные техники изготовления.	1	Индивидуальная работа Фигурки из пластиковых ложек.	03.06.26г.
4	Нетрадиционные техники рисования.	1	Коллективное панно «Бабочки» Аппликация из журналов	04.06.26г.
5	Нетрадиционные техники рисования.	1	Коллективная работа «Наша символика» Аппликация из ниток Веревочная монотипия.	05.06.26г.
6	«По сказкам Пушкина», ко дню рождения А.С. Пушкина	1	Индивидуальная работа Работы по сказкам А.С. Пушкина	08.06.26г.
7	Игрушки завитушки.	1	Коллективная работа Аппликация из бумажных полосок «Львенок», «Ежик» Изготовление из бумаги игрушек.	09.06.26г.
8	Волшебный мир морей и океанов	1	Индивидуальная работа Рисуем морских обитателей.	10.06.26г.
9	Фенички. Изготовление фенечек для друга.	1	Индивидуальная работа Работа с нитками.	11.06.26г.
10	Оригами. Шляпных дел мастера.	1	Индивидуальная работа Изготовление из газет головных уборов.	12.06.26г.
11	Оригами. Бегущий гномик.	1	Индивидуальная работа Изготовление из бумаги	15.06.26г.

			игрушек.	
12	Оригами.	1	Индивидуальная работа Поделки из бумажных салфеток «Сердечко»	16.06.26г.
13	Нетрадиционные техники рисования.	1	Коллективная работа Рисунок ватными палочками.	17.06.26г.
14	Радужное колесо.	1	Коллективная работа Превращение цветового колеса в образ.	18.06.26г.
15	Викторина. Народные промыслы.	1	Участие в викторине.	18.06.26г.
16	День Памяти и скорби. Акция Оригами	1	Коллективная работа. Акция «Белый журавлик» Мастер – класс «Журавлик в стиле оригами»	22.06.26г.
17	Модульное оригами. Рамка для фото из треугольных модулей	1	Коллективная работа Изготовление из бумаги рамки для фото.	23.06.26г.
18	Заключительное занятие «Магия творчества в моем понимании»	1	Изготовление итоговой работы по желанию ребят.	24.06.26г.

Рекомендации по проведению занятий и методическое обеспечение программы.

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы без помощи педагога.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Содержание программы кружка:

I. Тема. Аппликация «Волшебные ручки». «Солнышко»

Содержание:

1. Изучение правил поведения и техники безопасности.
2. Вырезание по обведенным контурам детские ладошки.
3. Выполнение коллективной аппликации «Солнышко» с использованием вырезанных деталей.



II. Тема. Фигурки из пластиковых ложек. «Петушок»

Содержание:

1. Знакомство с материалом, используемым в работе (одноразовые пластиковые ложки).
2. Подготовка необходимых деталей для придания большей выразительности поделки.
3. Изготовление поделки «Петушок». Преобразование бросового материала в забавные игрушки, на основе воображения и собственного видения образа.



III. Тема. Коллективное панно «Бабочки» Аппликация из журналов

Содержание:

1. Знакомство с использованием различных материалов в качестве основы, с видами прикрепления деталей к основе – при помощи клея.
2. Изготовление панно «Бабочки» с использованием трафаретов.
3. Эстетическое оформление панно. Создание художественного образа, законченность темы.



IV. Тема. Коллективная работа «Наша символика» Аппликация из ниток

Содержание:

1. Подготовка необходимых материалов для выполнения работы (нити подходящих цветов, клей, эскиз аппликации «Наша символика»)
2. Выполнение коллективной аппликации «Наша символика»
 - нитки нарезать на отрезки длиной около 3-4 мм;
 - разобрать нитки по цветам, разложить их по емкостям;
 - на фоновую часть эскиза нанести клей при помощи кисточки;
 - небольшими частями прикладывать к рисунку нитки, заполняя кусочками подходящие части.

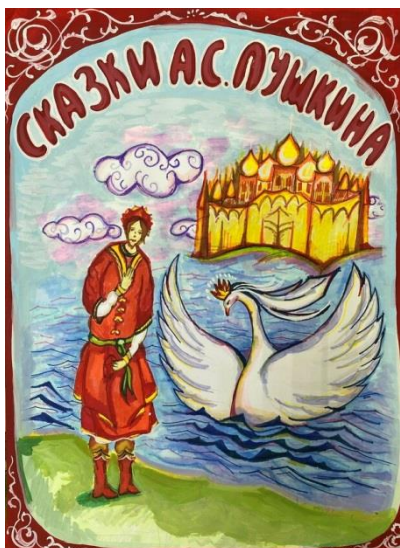


Тема: Индивидуальная работа Работы по сказкам А.С. Пушкина

Цель: развивать у детей познавательный интерес к творчеству великого русского поэта А.С. Пушкина, вызывать у детей радость от участия в данном мероприятии, закрепить знание детьми сказок А.С.Пушкина

Задачи:

1. Обобщать знания детей по сказочному творчеству А.С.Пушкина, совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях;
2. Воспитывать у детей интерес к творчеству А.С.Пушкина, эстетические чувства.
3. Развивать у детей коммуникабельность, творческие способности, память, мышление, внимание, речь, эмоционально-волевую сферу, интерес детей к художественной литературе, способствовать обобщению и закреплению знаний сказок А.С. Пушкина.



V. Тема. Аппликация из бумажных полосок «Львенок», «Ежик»

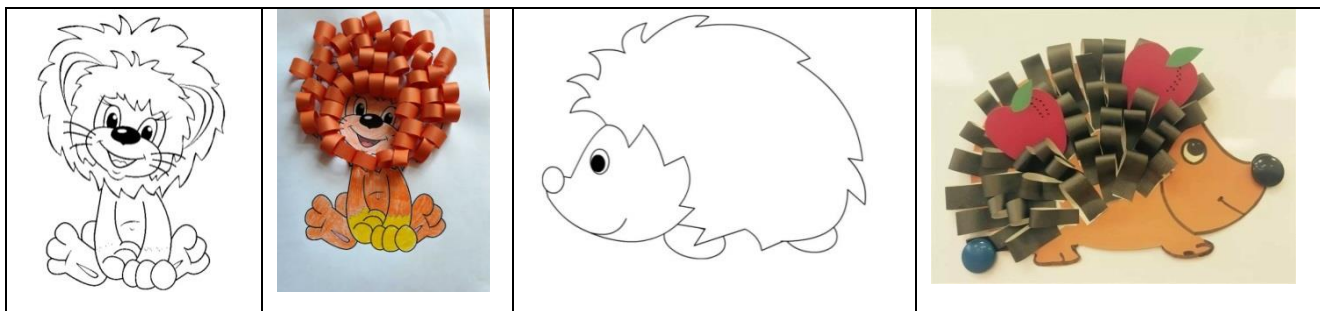
Содержание:

1. Знакомство с различными видами аппликации, рациональными способами работы с бумагой.

2. Выполнение творческих работ в технике объемного моделирования.

Изделия из полосок бумаги «Львенок», «Ежик»

- нарезать из цветной бумаги тонкие полоски одинаковые по длине и ширине;
- бумажные полоски согнуть пополам, края склеить при помощи клея;
- на готовую основу фигурки крепятся согнутые бумажные полоски;



ТЕМА: Индивидуальная работа

Поделки из бумажных салфеток «Сердечко»



VI. Тема. Поделки из бумажных салфеток «Сердечко»

Содержание:

1. Знакомство с различными видами аппликации, рациональными способами работы с бумагой. Изучение технических приёмов, изобразительных средств и используемых материалов в аппликации. Использование салфеток в аппликации.

2. . Выполнение аппликации «Сердечко»

- бумажные салфетки нарезать на квадраты, каждый скрутите в шарик при помощи пальцев, скатайте множество заготовок красного и белого цвета;
- на фоновую часть эскиза нанести клей при помощи кисточки;
- приклеить салфеточные комочки на рисунок, выкладывая узоры по контуру.



Акция «Белый журавлик»

Мастер - класс «Журавлик в стиле оригами»

Все мы знаем, что 22 июня -памятная дата «День памяти и скорби», посвящённая памяти павших в Великой Отечественной Войне. Именно 22 июня 1941 года началась война. В этот день мы чтим воинов-защитников нашей Родины. Мужеством и доблестью, не щадя жизни, они отстаивали независимость нашего Отечества.

Никогда не сотрутся даты

Этих подвигов боевых.

В вечном отдыхе спят солдаты –

Горе тем, кто разбудит их.

На Кавказе есть поверье, будто павшие на полях сражений воины превращались в журавлей , поэтому символом всех погибших за Родину стали журавли и сегодня дети с оздоровительного летнего лагеря МОУ СОШ №20 активно примут участие в мастер - классе по изготовлению бумажного журавлика.



Материально-технические условия:

- Плакаты
- Схемы поэтапного выполнения работ.
- Демонстрационные работы и образцы, шаблоны.
- Аудиозаписи классической и современной детской музыки.
- Интернет ресурсы .

Учебно-методические условия

Материально - техническая база (ножницы, карандаши, кисточки, цветная бумага, картон, клей ПВА, бросовый материал (одноразовые пластиковые ложки)).

Список использованной литературы:

1. А.М.Гукасова «Рукоделие в начальных классах», М.Просвещение,1985г,190с.
2. А.М.Гукасова «Внеклассная работа по труду», М.Просвещение, 1981г, 174с.
3. Г.И.Перевертень «Самоделки из бумаги», М.Просвещение,1983г,с132.
4. Г.И.Перевертень «Самоделки из разных материалов»,М.Просвещение,1985г,110с.
5. В. И. Ромадина. Дидактический материал по трудовому обучению. Москва. Просвещение. 1998 г.
6. Данкевич Е. В. «Большая книга поделок для девочек и мальчиков»
7. Долженко Г. И. «100 поделок из бумаги»
8. Литвиненко В.М. «Игрушки из ничего»

Список литературы

(для детей)

1. Г. Караваева. Игрушки. Альбом самоделок. Издательство «Малыш» Ростов-на-Дону, 1992 год.
2. Журнал «Коллекция идей» 2007-2012 гг.
3. Л.И. Лебедева, Т.И. Еременко. Десять маленьких друзей., Москва, 2007год.
4. С.С. Лежнева, И.И. Булатова. Сказка своими руками. Минск «Полымя» 2001 год.

Оценка результатов образовательной программы

Оценка результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **«Волшебная мастерская»** осуществляется в зависимости от достигнутых обучающимися результатов, их психофизических особенностей.

Формы подведения итогов реализации программы:

- проведение мини-выставки работ учащихся.